

## Scenariusz nr 7.

**Temat: Jak język żyje w oderwaniu od ojczystej ziemi? O polszczyźnie emigrantów rozmawiają Artur Czesak, Anna Mróz i Iwona Haberny.**

<https://www.facebook.com/watch/live/?ref=external&v=512380993381776>

Około 15 milionów Polaków mieszka poza granicami kraju. Różnią się pochodzeniem, mentalnością, emigracyjną historią. Oraz różnym stopniem znajomości języka polskiego. Polaków można spotkać na całym świecie, często ich język zawiera w sobie skarby przeszłości, o których w ojczyźnie nikt już nie pamięta.

1. Dlaczego Artur Czesak uważa wydawane za granicą pamiętniki emigrantów za dzieło fascynujące?
2. Dlaczego niektórzy Polacy mieszkający za granicą dbają, by ich dzieci znały język polski? Jaka jest ich motywacja?
3. Czy znajomość języka polskiego wśród dzieci emigrantów świadczy o ich polskości?
4. Jakie mechanizmy sprawiły, że w niektórych rodzinach, które wyemigrowały z Polski przed stu laty, nadal obowiązuje znajomość języka polskiego? Jak sądzisz, w jaki sposób o to dbano (na przykład w Brazylii czy w Teksasie?).
5. Jakiego rodzaju archaizmy, funkcjonujące w języku emigrantów, wymienia Artur Czesak?
6. Co Anna Mróz rozumie przez „język serca”? Czy zgadzasz się z jej stwierdzeniem, że w ojczystym języku najlepiej kochamy, chwalimy i przeklinamy?
7. Warto zapytać uczniów, jakie mają doświadczenia w materii omawianej w rozmowie. Czy mają rodzinę mieszkającą za granicą? Od jak dawna? Czy porozumiewa się w języku polskim? Jaki poziom języka prezentuje?